

Domov Pod Lipami Smečno

poskytovatel sociálních služeb

Číslo 148.

srpen 2022

Zámecké listy



HVĚZDY STŘÍBRNÉHO PLÁTNA

Theodor Pištěk

Byl nepřehlédnutelný a do všech svých rolí vkládal velký kus lidství. Kromě hraní byl taky vášnivý kulinář a aktivní podnikatel. Nejblíží srdci mu byly komedie, v nichž díky svému charismatu dokázal zastínit i hlavní hrdiny. „Pištěkovskou bodrost“ můžeme obdivovat i dnes.

Narodil se v roce 1895 do rodiny operního pěvce a herce Jana Pištěka, který hrál v mnoha divadlech po celém Rakousku-Uhersku. Kromě toho byl taky prvním ředitelem Národního divadla v Brně. Maminka v tomtéž divadle hrála a zároveň fungovala i jako finanční ředitelka a pokladní. Není tedy divu, že Theodor strávil téměř celé svoje dětství na divadelních prknech. Ovšem

paradoxní je, že ačkoli hrál už jako malý kluk, po herectví netoužil. Vystudoval gymnázium a přihlásil se na lékařskou fakultu, aby splnil matčin sen „mít doma lékaře“. Studium kvůli válce ale přerušil a už se k němu nevrátil.

V Krakově, kde se ocitl jako voják, napsal první scénář k němému filmu. Po otcově smrti vedl chvíli divadlo, ale to ho nebavilo. Chtěl hrát. Seznámil se v Praze s Karlem Lamačem, Gustavem Machatým, Anny Ondrákovou a filmu definitivně propadl. V roce 1919 získal angažmá ve vinohradském divadle, kde zůstal dva roky. Musel se tehdy rozhodnout, zda divadlo, nebo film, a volba byla jasná. V době němých filmů jich natočil celou řadu, v roce 1921 jich stihl jedenáct, a na rozdíl od některých kolegů se dokázal velmi rychle „přeorientovat“ na zvukový film.

Právě Theodor Pištěk drží „rekord“ v počtu filmů, v nichž se objevil. A nebylo to jen proto, že by tak moc toužil hrát. Do snímku Takový je život z roku 1929, který je považovaný za vrchol světové éry němého filmu, totiž investoval půl milionu. Bohužel film propadl a Pištěk musel čtrnáct let dluh splácet. Je tedy jasné, že přijal téměř každou nabídku k natáčení, kterou dostal. Jen v roce 1939 natočil devatenáct snímků!

Patřil k hercům, kteří si moc hlavních rolí nezahráli, ve vedlejších ale zářil tak silně, že velmi často „přebil“ svým kouzlem všechny ostatní. Vyjmenovat všechny filmy, v nichž se objevil, snad ani nelze, mezi ty nejznámější patří zcela jistě Otec Kondelík a ženich Vejvara (1926), Matka Kráčmerka (1934), Barbora řadí (1935), Muži v ofsajdu (1931), Jedenácté přikázání (1935), Katakomby (1940) a spousty dalších.



Film miloval a diváci ho zbožňovali. Nejprve hrával milovníky, postupem času a s přibývajícími kilogramy se objevoval v rolích tatíků, strýčků, manželů, továrníků, ředitelů či hostinských. On sám vzpomínal: „Zkrátka role fotrů se na mě jen sypaly, takže chtěl-li jsem se jako herec udržet ve formě, musel jsem přibrat na váze.“

Zahrál si s mnoha slavnými herečkami, včetně Adiny Mandlové, Hany Vítové či Lídy Baarové, nejčastější filmovou partnerkou byla ale Antonie

Nedošínská. Vytvořili spolu nezapomenutelný pár, který nás rozesmává i dnes. Po druhé světové válce už Pištěk tolik netočil, po roce 1948 s nástupem nové generace uvědomělých herců a hereček to bylo ještě horší. Natočil ještě několik skvělých filmů, například snímky Pytlákova schovanka či Císařův pekař a Pekařův císař. Naposledy si zahrál v roce 1959 v pohádce Princezna



se zlatou hvězdou na čele, kde se objevil v roli pobočníka prince Radovana. Přestože bychom to do něj neřekli, měl velké charisma, kterým okouzloval fanynky. Jeho manželkou se v roce 1930 stala Marie Ženíšková, která byla také herečkou. Byla krásná a talentovaná, ale rozhodla se kariéru vyměnit za rodinný

život. S manželem měli dvě děti, dceru Annu a syna Theodora ml., který se stal později slavným výtvarníkem.

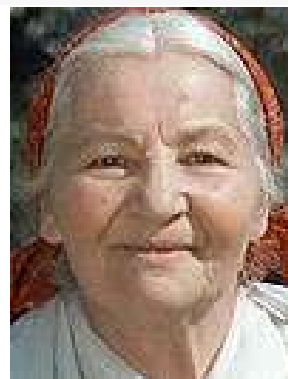
V padesáti letech onemocněl herec angínou pectoris a během patnácti let prodělal několik infarktů. Po roce 1948 se také vracel do divadla, v Divadle S. K. Neumanna se objevil v mnoha inscenacích, například Hrátky s čertem či Fidlovačka. Zdraví mu ale nesloužilo a často musel během představení polykat nitroglycerin na srdce, aby nezkolaboval. Relaxoval v přírodě na chalupě v Mukařově u Prahy. Zemřel nečekaně v srpnu 1960 ve věku pětadesáti let.

Jarmila Kurandová

Jarmila Kurandová se narodila jako Marie Martínková 30. ledna 1890 ve Veselém u Počátek. Narodila se do chudé a početné rodiny hajného. Nakonec vyrůstala v Dobré Vodě, kde chodila do školy, a již zde spolupracovala s ochotníky. V patnácti odešla do Prahy, kde přijala místo vychovatelky. Při tom chodila jako divák do Národního divadla a jiných divadel. Přes protest rodičů odešla v roce 1908 na inzerát k Housově divadelní společnosti. Za 1. světové války prošla řadou amatérských kočovných divadelních společností (A. Brázdy, A. Vladyky, V. Rovenského, F. K. Štětky a dalších).

Po válce nastoupila do kamenných divadel. Hrála v činohře Moravskoslezského Národního divadla (1919 – 1920), olomouckého Českého divadla (1920 – 1935) a Národního divadla v Brně (1935 – 1960). Po odchodu do penze v roce 1960 se na této scéně objevovala ještě pohostinsky. Ke konci čtyřicátých let se pohostinsky uvedla i na scéně pražského Národního divadla. Kurandová byla dlouholetou ženou divadelního herce Františka Kuranda (1889 – 1976).

Poněkud zavalitější postava, laskavý projev a realistické herectví Kurandovou skvěle předurčovaly do postav velikých hrdinek, hrdých obětavých žen, starostivých a milých babiček, ve kterých se odrážela veliká laskavost, láska k životu a životní zkušenosti její interpretky. Kladla veliký důraz na výslovnost a čistotu českého jazyka. Skvělé kreae předvedla ve hrách „Strakonický dudák“, „Maryša“, „Loupežník“, „Léto“, „Lucerna“ a zejména „Babička“, kterou hrála ještě v 70. letech.



Film našel Kurandovou v pozdním věku. Přesně po druhé světové válce (ještě předtím se v roce 1939 objevila v krátkometrážním snímku ČTYŘI LIDÉ – JEDNA ŘEČ), kdy ji Rudolf Hrušínský obsadil do role matky Pedra (Josef Kemr) Anabely v komedii PANCHŮ SE ŽENÍ (1946). K filmu se dostala v padesáti šesti letech, a proto jí nabízel pouze postavy laskavých starších chův, matek a babiček. Také působení v brněnském divadle zapříčinilo ne moc velké množství jejích rolí.

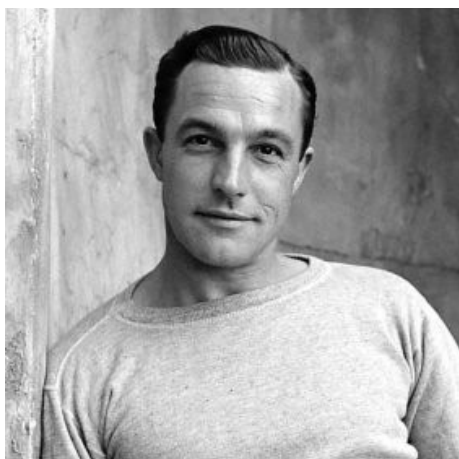
Vytvářela malé i velké postavy: Bavorová v Krejčíkově TÝDNU V TICHÉM DOMĚ (1947), obětavá a starostlivá matka a žena v dalším Krejčíkově snímku VES V POHRANIČÍ (1948), manželovu (Saša Rašilov) nervozitu zvládající Tříšková v komedii RODINNÉ TRAMPOTY OFICIÁLA TŘÍŠKY (1949) Josefa Macha, hospodyně v Zemanově pohádce PYŠNÁ PRINCEZNA (1952), matka Aloise Jirásky ve filmu MLADÁ LÉTA (1952) Václava Kršky, Kozinova matka ve Fričově dramatu PSHLAVCI (1955), Janova matka v Sísově dramatu ŽIVOT PRO JANA KAŠPARA (1959), porodní bába v pohádce DAŘBUJÁN A PANDRHOLA (1959) Martina Friče, princeznina chůva v další Fričově pohádce PRINCEZNA SE ZLATOU HVĚZDOU (1959), sousedka oznamující pradeně Ryšánkové (Marie Vášová) zastřelení jejího jediného syna v Krejčíkově psychologickém okupačním dramatu VYŠŠÍ PRINCIP (1960), sudička v pohádce TŘI ZLATÉ VLASY DĚDA VŠEVĚDA (1963) Jana Valáška a další.

Kurandová svoji hereckou kariéru završila opravdu důstojně tak, jak by si to přál každý herec. Její poslední a zároveň jedinou životní rolí byla legendární laskavá a moudrá Babička v Moskalykově dvoudílném zpracování románu

Boženy Němcové BABIČKA (1971). Celý projekt byl natáčen pro Československou televizi, ale nakonec byl uveden rovněž v kinech. Kurandová se tak stala třetí představitelkou (po Ludmile Innemannové a Terezii Brzkové) této národem milované literární postavy. Bez další filmové role Kurandová žila ještě dalších sedm let.

Další doménou Jarmily Kurandové byl rovněž rozhlas a výjimečně televize (inscenace BAROMETR a HERECKÉ VÁNOCE). Uplatnila se rovněž na poli pedagogickém, kdy byla externí pedagožkou na brněnské JAMU (1953 – 1960). Za roli matky Pavlasové v dramatu VES V POHRANIČÍ (1948) získala Cenu země České za rok 1947, roku 1954 byla vyznamenána Zasloužilou umělkyní, prezident republiky Ludvík Svoboda jí propůjčil titul Národní umělkyně (1971) a v roce 1975 obdržela Řád práce. Jarmila Kurandová zemřela 6. prosince 1978 v Brně ve vysokých osmdesáti osmi letech.

Gene Kelly



Eugene Curran Kelly, uměleckým jménem Gene Kelly, narozený 23. srpna 1912, v Pittsburghu, v Pensylvánii, USA) byl americký zpěvák, herec, tanečník, choreograf, režisér a producent.

Hudbě a tanci se věnoval již od svého dětství, po ukončení střední školy a následném studiu na Pittsburské univerzitě začínal jako tanečník, kdy tanec nejen sám studoval,

taneční školu.

Od konce 30. let se začal objevovat v menších rolích i na Broadwayi. V americkém filmu se poprvé objevil v roce 1942 společně s tehdejší filmovou hvězdou Judy Garlandovou a od té doby jeho popularita postupně vzrůstala. Od roku 1949 začal i sám režírovat.



Na počátku 50. let natočil asi své dva vůbec nejznámější snímky, jednak film Američan v Paříži z roku 1951 a dále v roce 1952 Zpívání v dešti.

Plánované akce na měsíc srpen

Seznam akcí za službu „DOMOV PRO OSOBY SE ZDRAVOTNÍM POSTIŽENÍM“

- Oslava svátků a narozenin
- Návštěva pedikérky v zařízení
- Návštěva kadeřnice v zařízení
- Využívání veřejně dostupných služeb – návštěva kadeřníka
- Návštěva skupiny – „DUO JAROSLAV“
- Výlet do okolních měst spojen s nákupy, posezením v cukrárně, kavárně či restauraci
- Zaměstnávání klientů v AP&P, aktivizace klientů dle programu
- Setkání s klienty
- Měsíční individuální posezení, plnění individuálních plánů
- Nabídka aktivizačních činností – hraní společenských her, výtvarné činnosti, ruční práce, apod.
- Realizace individuálních procházek po městě a parku
- Procvičování dovedností uživatelů
- Nácvik sociálního učení – program zaměřený na vaření, pečení, smažení, na správné stolování
- Upevňování sociálních dovedností v rámci sociálního učení – individuální nákupy ve Smečně (dle přání uživatelů)

Seznam akcí za službu „CHRÁNĚNÉ BYDLENÍ“

- Procvičování a upevňování dovedností spojené s chodem domácnosti a sebeobsluhy
- Pravidelná docházka APP
- Povinné lékařské prohlídky
- Zoopark Olovnice
- Výlet do Rakovníka

- Rozvoj jemné a hrubé motoriky – vyšívání, háčkování, společenské hry, vyplňování omalováněk
- Společné nákupy potravin, drogerie, nákupy za kapesné
- Práce na farmě v Ledcích
- Muzeum Slaný – výtvarná výstava Krtečka Zdeňka Milera
- Grilování na zahradě
- Návrat klientů od rodin

Seznam akcí za službu „DOMOV PRO SENIORY“

- Individuální posezení s klienty
- Návštěva kadeřnice
- Návštěva pedikérky
- Hraní společenských her
- Poslech hudby
- Procházky v areálu domova
- Cestománie
- Procvičování jemné motoriky
- Cvičení na židlích, pohybové hry s Karlem
- Procvičování paměti
- Smečenská olympiáda
- Unhošťské sportovní hry

Červencové akce za službu „DOMOV PRO OSOBY SE ZDRAVOTNÍM POSTIŽENÍM“

Grilování v zámeckém parku

Na 21. července 2022 bylo naplánované grilování v zámeckém parku. Na tento den vyšlo krásné počasí, kdy bylo posezení připraveno pod stromy v zámeckém areálu. Pro všechny zainteresované bylo přichystáno pohoštění v podobě „kačických“ klobás, nealkoholických nápojů. Během tohoto

posezení panovala u klientů dobrá nálada, všichni se zapojovali do konverzace. Prostřednictvím oblíbených písní panovala velmi příjemná atmosféra. Každý klient si pochutnal na grilované klobáse, pivu či limonádě. Tato akce měla u klientů velký úspěch. Z výše uvedené pohnutky se všichni těší na měsíc září, kdy proběhne další „grilovací událost.“

za poskytovanou službu-DOZP

Červencové akce za službu „CHRÁNĚNÉ BYDLENÍ“

V červenci bylo velmi horké počasí. Díky tomu jsme trávily hodně času v bytě. Hrály jsme společenské hry, trénovaly počty, psaní, vyšívaly a pletly. Jely jsme na výlet do ZOO v Praze a Chomutově s CHB3. Moc se nám tam líbilo. Také jsme oslavily narozeniny Olinky a Jany. Dort byl výborný a dost jsme se nasmály. I přes tropy se celkově měsíc červenec vydařil.

CHB1

Měsíc červenec nám připravil všelijaké počasí, ale na našich plánech to nic nezměnilo. První týden v červenci jsme zašli do místní restaurace U Zlatého Kapra ve Slaném na skvělý oběd a limonádu. Cestu domů nám zpříjemnili přátelé, které jsme potkali. V příštím týdnu nás čekala oslava narozenin, která byla plná dobrot a překvapení. Příprava chlebíčků byla v domácím prostředí. Krásný a moc dobrý dort vyrobili v cukrárně U Pudilů. Přátelé, gratulace a dárečky nemohly chybět.

15.7.jsme vyrazili do ZOO v Chomutově. Počasí bylo chladné, ale nepršelo. Svačinu jsme si vezli z domova, ale oběd nás čekal v zoo. Zvířata byla pěkná a některá i komická. Radost z výletu nás naplnil na další dny.

Koncem měsíce čekala na nás další oslava. Tentokrát byla pořádána v CHB4. Stůl se prohýbal dobrotami a byl plný smíchu a radosti.

Dne 30.7.jsme vyrazili na známou Annenskou pouť, na kterou jsme s potěšením vyráběli výrobky. Pout' byla plná zábavy, atrakcí a občerstvení. Užili jsme krásného dne.

CHB 2

V červenci bylo některé dny opravdu velké teplo - tak jsme se šli osvěžit na náměstí zmrzlinou.

Opět jsme si užili oslavu narozenin klientky z CHB4 a svátku naší klientky.

Společný oběd v restauraci TOVÁRNA byl výtečný včetně káfička.

Na konci měsíce jsme si vyrazili společně s CHB1 na

ANENSKOU POUŤ Smečno.

Vytvořili jsme hezké náramky – doufáme, že se budou líbit.

Občerstvení bylo jako každý rok skvělé.

Každý si koupil něco dobrého.

Bylo tam moc krásných atrakcí a suvenýrů.

Potkali jsme tam spoustu známých.

CHB3

Letošní léto jsme zahájili společnou červnovou dovolenou a ještě začátkem července je toto téma velmi aktuální, naše klientky často vzpomínají na příjemně prožité chvíle. Nechaly si vyvolat fotografie a těší se z nich. Významnou událostí tohoto měsíce byla oslava kulatých narozenin Ivanky. Spolu s ní oslavila narozeniny i Maruška. Oslava se nesla ve veselém duchu, pozvány byly kamarádky z ostatních slánských chráněných bydlení, které přinesly našim oslavenkyním hezké dárky. My jsme jim na oplátku připravily pohoštění včetně chlebíčků, narozeninového dortu a dětského šampusu. Ivanka i Maruška měly upřímnou radost ze svých dáreků, které si samy přály a vybraly. Ivanka se také zúčastnila výletu do ZOO v Chomutově. Když nám přálo počasí chodily jsme na vycházky a pečovaly o záhonek před domem. Poslední dny bylo velké horko, tak se procházky konaly jen ráno, poté jsme poseděly před domem v chládku nebo doma hrály společenské hry a věnovaly se ručním pracím. Navštívila nás paní kadeřnice a ostříhala a nabarvila vlasy. Na Anenskou pouť jsme ozdobily háčkováním skleničky s uzávěrem. Pout' ve Smečně je vždy očekávanou událostí, na kterou se všichni moc těší.

Přání k svátku udělalo radost i Aničce, která se nejvíc těšila z omalovánek, neboť vybarvování je její oblíbená činnost.

Už teď plánujeme výlety a společná setkání na srpen.

Přejeme všem krásné letní dny.

CHB 4

Na červenec jsme měli naplánovaný výlet do ZOO. Z důvodu dovolených personálu a velkých veder jsme akci odsunuli na srpen. Měli jsme ale plno jiných zajímavých akcí.

U nás v CHB se nenudíme, máme stále spoustu práce v domácnosti a na zahradě, kde již sklízíme rajčata, cukety, dýně. Máme úrodu opravdu velikou a o práci postaráno.

ANENSKÁ POUŤ VE SMEČNĚ

„Svatá Anna, chladna z rána“ – pravdivé přísloví, ale i dlouho očekávaná pouť ve Smečně, které se účastníme každým rokem.

Vypravili jsme se v sobotu do Smečna hned po obědě. Všude bylo plno stánků s dobrotami a upomínkovými předměty a atrakcí, na které jsme se neodvážili jít. Ale zato stánek jsme nevynechali ani jeden. Protože jsme měli kapesné, které jsme si vydělali, mohli jsme si nakoupit dle své libosti. Někteří si koupili klobásu, k ní nealko pivečko, kávu, cukrovou vatu, oříšky, sladkosti. Koupili jsme si ale také něco domů na památku, tričko, pohledy, magnetku a zašli jsme se podívat na prodejní výstavu na zámek, kde prodávali výrobky, které vyrobili klienti z DOZP, ale i od nás z Chráněného Bydlení.

Potkali jsme spoustu svých známých, se kterými jsme si rádi popovídali.

Unavení a zasycení jsme se vydali domů, kde jsme si dali studenou sprchu, protože bylo opravdu teplo a ani jsme nevečeřeli, protože občerstvení jsme měli dost.

Budeme se určitě těšit na příští pouť.

CHB Přelíc

Krásné sobotní odpoledne.

V týdnu jsme objevili plakát, který zval na Retro Výstavu di Lidic.

Dopoledne jsme si doma udělali vše potřebné a odpoledne jsme pomalou chůzí došli do Lidic,

kde se výstava uskutečnila.

Po shlédnutí, krásné výstavy jsme nemohli odolat vůni trdelníku a pečených klobás. Každý si vybral dle své chuti.

Nechtělo se nám ani zpátky, byli jsme moc spokojení s naší procházkou, počasí perfektní. Opět za námi jeden z hezkých dnů.

CHB Hřebeč

Srpnové akce za službu „DOMOV PRO SENIORY“

Anenská pouť

Smečno opět po roce ožilo poutí. Ve městě bylo rušno, již týden předem přijeli kolotoče, střelnice, stánky. Naše klienty spíš zajímal klid a chládek parku, kde v sobotu vystoupil s kytarou Jaroslav Dobner. V neděli bylo pouťové posezení s Lounskou 13, po celou dobu konání akcí bylo zajištěno občerstvení.

Zmrzlinové odpoledne

Léto je v plném proudu, přemýšlíme, jak našim klientům zpříjemnit parné dny. Pozvali jsme, jako už po několikáté majitelku místní zmrzlinárny. Ve stínu pod pergolami paní Šárka točila studenou dobrotu, příchut' vanilková nebo dračí ovoce všem zvedla náladu.



Blahopřejeme Všem
klientům k životnímu jubileu

